

RELIGIONE
V ginnasio e Triennio degli indirizzi
Classico e Linguistico

Finalità educative.

Tenendo conto delle finalità educative del P.E.I., l'I.R.C. concorre a promuovere, insieme alle altre discipline, il pieno sviluppo della personalità dell'alunno, in vista del suo inserimento nel tessuto sociale. Pertanto si propone di ampliare la sua conoscenza e le sue capacità progettuali e creative, oltre a favorire l'assunzione di posizioni ragionate di fronte alla realtà e all'esperienza, unita ad apertura e atteggiamento collaborativi con gli altri per un dialogo che renda fecondo e costruttivo il rapporto interpersonale.

L'acquisizione della cultura religiosa e la conoscenza di principi del Cristianesimo offrono, inoltre, strumenti e contenuti per una lettura della realtà socio-culturale in cui gli alunni vivono. e si propone di venire incontro alle domande di senso dell'esistenza e alle problematiche morali presenti nella vita dell'alunno.

Obiettivi educativi.

Classi quinte: Conoscere e comprendere la specificità della Rivelazione, nella storia, nella cultura e nella tradizione ebraico- cristiana, con adeguato riferimento alla dimensione personale.

Classi prime: Conoscere, attraverso le principali tappe della storia del Cristianesimo e della Chiesa, la rilevanza culturale, sociale e morale del fatto cristiano nella storia e nella cultura dell'Europa.

Classi seconde: Contribuire, attraverso il confronto tra la visione laica e quella cristiana dei valori morali e culturali, alla formazione di un corretto atteggiamento critico riguardo ai problemi più significativi per la coscienza umana.

Classi terze: Conoscere e valutare l'impegno socio- politico e religioso dell'uomo di fronte alla realtà e ai problemi del mondo contemporaneo, tenendo conto del contributo costituito dalla dottrina sociale della chiesa.

Obiettivi didattici per la quinta classe del ginnasio:

A) I grandi interrogativi dell'uomo che suscitano la domanda religiosa: Il senso della vita, della morte, dell'amore, della sofferenza, della fatica, del futuro...
Il fatto religioso, le sue dimensioni, il suo linguaggio, le fonti, le maggiori espressioni storiche, culturali, artistiche nelle più importanti religioni.

B) Dio nella tradizione ebraico- cristiana.

C) La figura e l'opera di Gesù Cristo: la sua identità storica, il significato della suo annuncio del Regno di Dio, l'insegnamento attraverso le parabole, il significato dei

miracoli. Il mistero della Morte e Risurrezione di Cristo nel suo significato storico e in quello religioso.

D) Fonti e linguaggio: La Bibbia come documento fondamentale della tradizione ebraico- cristiana, il suo valore culturale, la sua identità letteraria, il messaggio religioso.

E) Elementi fondamentali dell'Islam: Storia, dottrina, culto, morale. Aspetti e ragioni della sua attuale rilevanza nel mondo occidentale.

Sono previsti alcuni percorsi didattici, che vengono attuati attraverso visite guidate ad alcuni musei della città. (Museo d'Arte orientale, Museo ebraico, Museo Sartorio...)

Obiettivi didattici per le classi del Liceo:

Il fatto cristiano nella storia.

I momenti fondamentali della storia della Chiesa.

La Chiesa e i sacramenti, che scandiscono le principali tappe dell'esistenza

Confronto con le altre confessioni cristiane.(Chiese della Riforma. Chiesa Ortodossa)

Sono previste alcune visite guidate alle chiese Serbo e Greco-Ortodosse e al Monastero di San Cipriano.

Il problema etico.

Concetti di morale ed etica. La coscienza, la legge, la libertà e la responsabilità nelle questioni morali emergenti nella nostra società. Alcuni accenni a problemi posti dalla Bioetica.

L'affermazione del valore della vita e della dignità della persona umana in qualsiasi momento della sua crescita e della sua condizione psico-fisica.

L'impegno socio- politico dell'uomo.

Il significato dell'amore umano, del lavoro, del bene comune, dell'ambiente, come impegno per una maggiore promozione dell'uomo.

Il personalismo cristiano, base per un'etica sociale e un confronto dialogico con le altre culture e scuole di pensiero.

Per quanto riguarda gli obiettivi didattici ed i vari nuclei tematici presentati nella programmazione dell'I.R.C. sono previsti dei percorsi interdisciplinari concordati con gli insegnanti delle varie discipline. Dove questi progetti sono già stati attuati, è stato riscontrato uno scambio ed approfondimento positivo per gli alunni e previsto ampiamente anche dal P.O.F.

Indicazioni metodologiche e strumenti.

Nel processo didattico sono previste molteplici attività: lezione frontale, lavori di gruppo, confronto e dialogo su letture e documenti. Confronto con persone esperte in materia, invitate dall'insegnante.

Gli strumenti utilizzati: il libro di testo; questionari preparati dall'insegnante per orientare una ricerca individuale o un lavoro di gruppo; documenti (testi storici, letterari, articoli da riviste specializzate); diapositive, audiovisivi, utilizzo o creazione di ipertesti.

Verifica e criteri di valutazione.

Lo svolgimento del programma prevede una parte svolta dall'insegnante ed una dedicata agli interventi degli alunni.

Tenendo conto del dialogo educativo, come caratteristico dell'I.R.C, la verifica si svolge nel corso delle lezioni attraverso il dialogo, il commento e la riflessione su una lettura e tutte le forme di partecipazione individuali e di gruppo, in cui si evidenzia la capacità di elaborazione e di interiorizzazione dei contenuti, oltre alle capacità di analisi, sintesi e critica di fronte ai dati proposti

La valutazione si esprime con quattro gradi di giudizio: Scarso, Sufficiente, Molto, Moltissimo, con ciascuno dei quali si misurano i diversi livelli di **interesse, partecipazione, apprendimento.**

Scarso: sta ad indicare il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti.

Sufficiente: indica il raggiungimento di almeno uno dei suddetti livelli.

Molto: indica il raggiungimento dei vari livelli.

Moltissimo: indica il pieno e più che soddisfacente raggiungimento dei livelli richiesti.